



través de la Agenda Creativa se definen y priorizan proyectos de corto, mediano y largo plazo, cuya implementación permitirá la obtención de resultados concretos, tal como el impulso al desarrollo socioeconómico de las regiones, a partir del reconocimiento y reactivación de los sectores de la Economía Naranja como fuentes de crecimiento económico

ENTIDADES PARTICIPANTES DEL PROCESC

Gobernación de Caldas-Secretaría de Desarrollo Ecónomico • Alcaldía de Manizales-Instituto de Cultura y Turismo • SENA Regional Caldas • Fundación Instituto de Investigaciones de la Imagen • Comité de Turismo del Paisaje Cultural Cafetero Colombia • ViveLab Manizales • Rocket Man • Cámara de Comercio de Manizales por Caldas • ClusterLab • Corporación Grupoteatral Tich • Fundación Circo • Revista Alternativa • Orquesta Filarmonicá del Café • Facultad de Artes y Humanidades-Universidad de Caldas • Universidad Nacional de Colombia-Sede Manizales

R U T A Metodológica



Identificación de sectores según vocaciones naranja del territorio y sus cuellos de botella.



Identificación de proyectos naranja en el territorio.



Priorización de proyectos.



Proyección de borrador de agenda creativa. ETAPA

Perfilamiento de Stakeholders.



Elaboración de Project Charters.



Suscripción de la Agenda Creativa.

SEGMENTACIÓN EMPRESARIAL SECTORIAL Y SUBSECTORIAL FUENTE RUES

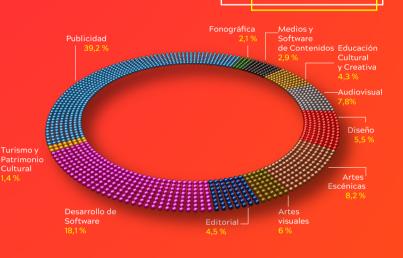
Creaciones funcionales,
Nuevos Medios y Software
de Contenidos
65, 7%

_ Artes y Patrimonio



Industrias Culturales convencionales 12,5 %

REPRESENTACIÓN SECTORIAL FUENTE ENCUESTA DE CARACTERIZACIÓN



*Fuente: Mapeo Expres realizado por Centro Nal de Consultoría par FINDETER y Mincultura, que corresponde a un sondeo adelanta en el 20

TIPOS DE AGENTES

Según la encuesta del mapeo exprés 2019, el tipo de agente que predomina en las industrias culturales y creativas de Manizales son personas naturales (80%) seguido a gran distancia por colectivos o asociaciones sin personería jurídica (6%) y otras formas jurídicas.

APUESTAS DE LA AGENDA CREATIVA

La agenda está compuesta por:

- 4 (cuatro) proyectos de Impacto directo a emprendedores y/o actores culturales.
- 3 (dos) proyectos de Plan de gestión e impacto directo a emprendedores

IMPACTO ESPERADO

- los 7 proyectos priorizados que hacen parte de la agenda creativa movilizarán inversiones por \$21.801 millones de pesos en proyectos de reactivación económica.
- Se fortalecerá el ecosistema cultural y creativo del territorio a partir de la implementación del Clusterlab desde el cual se propone una ruta de gestión para las industrias creativas del eje cafetero que promueva las prácticas colaborativas mediadas por herramientas del diseño y las tic entre los agentes partícipes
- A través del proyecto Pueblos Mágicos, se busca el fortalecimiento de la prestación de servicios turísticos en el paisaje cultural cafetero de colombia con actividades como diseño de producto, señalética, certificación en normas técnicas, entre otras.
- El ADN Salmona busca el fortalecimiento del sector cultural en términos de empleo, formación e integración con otros sectores de la economía.
- El Clúster De Proveedores De Servicios De Marketing, promueve actividades para la consolidación y extensión del tejido empresarial en el sector de marketing, y evolucionar el concepto de publicidad y comunicaciones
- La implementación de programas de financiación para emprendedores culturales, el apoyo a empresas culturales que buscan la viculacion de población con enfoque diferencial y el fortalecimiento a la incubación de nuevas empresas culturales y creativas





INICIATIVAS DE ORDEN NACIONAL EN EL TERRITORIO

- a) Clúster de Marketing
- b) Plan Especial de Salvaguardia del Carnaval de Riosucio
- c) Planes Especiales de Manejo y Protección
 - Conjunto Urbano de Aguadas
 - Conjunto de Inmuebles de Arquitectura Republicana localizados en el Centro de Manizales
 - Conjunto Urbano de Salamina

MADN DISTRITO CREATIVO DE MANIZALES

Se está trabajando entre la dirección de Estrategia, Desarrollo y Emprendimiento, la Alcaldía Distrital de Manizales, la Gobernación de Caldas y la Universidad de Caldas para la declaratoria de las siguientes ADN de la ciudad:

- ADN Salmona: Cultura de la educación, innovación en Industrias culturales y creativas.
- ADN Terminal: Creaciones funcionales e innovación tecnológica.
- ADN Fundadores: Museológica y espectáculos escénicos en sala.
- ADN Faneón: Artes escénicas y plásticas.

PROYECTOS PRIORIZADOS

| NOMBRE DEL PROYECTO | ENTIDAD | SECTOR | SUBSECTOR |
|--|--|-----------------------|----------------------------------|
| ClusterLab | Fundación Instituto de Investigaciones de la Imagen | TRANSVERSAL | Transversal |
| Cluster de proveedores de Marketing | Cámara de Comercio de Manizales por caldas | TRANSVERSAL | Transversal |
| Programa Monarca | Cámara de Comercio de Manizales | TRANSVERSAL | Transversal |
| Paisaje Cultural Cafetero PCC: Pueblos Mágicos | Comité de Turismo del Paisaje Cultural Cafetero | ARTES Y PATRIMONIO | Turismo y Patrimonio Cultural |
| Subprograma promoción de actividades de la Economía Naranja del departamento | Gobernación de Caldas- Unidad de Emprendimiento y Desarrollo Empresarial | TRANSVERSAL | Transversal |
| Área de Desarrollo Naranja Salmona | Universidad de Caldas | TRANSVERSAL | Transversal |
| Economía Naranja y Emprendimiento (Programa de promoción, asistencia y creación de alianzas estratégicas) | Instituto de Cultura y Turismo | TRANSVERSAL | Transversal |



