

# LECCIONES DE ESTÉTICA Y FILOSOFÍA DEL ARTE

El Departamento de Filosofía, el Grupo de Investigaciones en Filosofía y Cultura y la Maestría en Filosofía – Línea de Estética y Filosofía del Arte de la Universidad de Caldas buscando abrir espacios de reflexión y diálogo en torno a las producciones artísticas contemporáneas y a las visiones de la filosofía preocupadas por éstas, dan inicio el Seminario *Lecciones de Estética y Filosofía del Arte*. Este seminario se proyecta para la realización de capítulos continuos ofrecidos por académicos de diferentes países. El *Capítulo I: El Paradigma Biopolítico del Arte Contemporáneo* tiene como profesor invitado al Dr. Rodrigo Zúñiga de la Universidad de Chile, quien se destaca en la comunidad académica por sus reflexiones y críticas al arte contemporáneo desde una lente que examina sus implicaciones y condiciones éticas, políticas y estéticas.

## Dr. RODRIGO ZÚÑIGA



Académico y profesor investigador de la Universidad de Chile  
Estudios de Posdoctorado, Université Paris 8 Vincennes/Saint-Denis

Doctor en Filosofía con mención en Estética y Teoría del Arte,  
Universidad de Chile

Licenciado en Filosofía, Universidad Católica de Chile

Licenciado en Artes con mención en Teoría e Historia del Arte,  
Universidad de Chile

Ha publicado, tanto en Chile como en el extranjero, numerosos ensayos y artículos sobre filosofía, artes visuales, música, estética contemporánea y cultura popular.

Entre sus libros, cabe destacar:

Arte y conocimiento sensible. (2001)

"Teeteto" y la política estética de Platón (2001)

Nietzsche, comedia y dislocación (2003)

La pintura como cuerpo testimonial (2007)

La demarcación de los cuerpos. Tres textos sobre arte y biopolítica (2008)

El púrpura en los ojos (2009)

Estética de la Demarcación (2010)

Imágenes sin comunidad (2010).

## PROGRAMACIÓN

### EL PARADIGMA BIOPOLÍTICO DEL ARTE CONTEMPORÁNEO

#### Primera Sesión:

Lunes 11 de abril de 2011

El concepto de retrato en la era biopolítica

**Segunda Sesión:**

Martes 12 de abril de 2011

¿Un arte que trata con la vida?

**Tercera Sesión:**

Miércoles 13 de abril de 2011

Prácticas estéticas y matrices biopolíticas

**Cuarta Sesión:**

Jueves 14 de abril de 2011

Arte, Soberanía e Inmunidad - Primera Parte:

La demarcación de los cuerpos

**Quinta Sesión:**

Viernes 15 de abril de 2011

Arte, Soberanía e Inmunidad - Segunda Parte:

Violencias exhibitivas

**Fecha: abril 11 al 15 de 2011**

**Horario: 4:00pm a 8:00pm**

**Costo: 35% S.M.M.L.V (\$187.460)**

Consignar en la cuenta 084500007459 de Davivienda - código G5EB001  
Importante escribir el código y especificar programa: Lecciones de Estética.

Para la inscripción debe diligenciar el formulario que se encuentra en el enlace formulario de inscripción que aparece en el blog de las actividades de extensión del Departamento de Filosofía de la Universidad de Caldas <http://ucaldasfilosofiaextension.blogspot.com> y anexar fotocopia del documento de identidad y recibo de consignación. Puede entregarlo directamente en la oficina de Filosofía - Sede Palogrande Universidad de Caldas, o enviarlo al fax 8862720 Ext. 21151 o al correo electrónico [filosofiaycultura@ucaldas.edu.co](mailto:filosofiaycultura@ucaldas.edu.co)

Informes:

Departamento de Filosofía – Universidad de Caldas

Teléfono: 886 27 20 Ext. 21151

Correo electrónico: [filosofiaycultura@ucaldas.edu.co](mailto:filosofiaycultura@ucaldas.edu.co)

[deptofilosofia@ucaldas.edu.co](mailto:deptofilosofia@ucaldas.edu.co)