

La Gotera

Universidad de Caldas

Semana del 2 al 8 de noviembre. Edición: 012 Manizales, Caldas, Colombia. e-mail: lagotera@ucaldas.edu.co - www.lagotera.tk

¡Qué sorpresa!

Sí, qué sorpresa la que nos hemos llevado los asiduos y recurrentes participantes de las asambleas estudiantiles de la Universidad de Caldas, al entrar hoy martes 27 de octubre al teatro 8 de Junio y encontrarnos un teatro lleno y una asistencia aproximada de 900 estudiantes, y no con las lánguidas asambleas de 40 o 50 personas que fueron el pan nuestro de cada asamblea, luego del brutal asesinato del movimiento estudiantil a manos de sus más reconocidos representantes, unos por acción y otros por omisión.

Esta situación sorpresiva me produjo gratificación, regocijo, satisfacción, durante unos cortos minutos me dije a mí mismo “el estudiantado ha reaccionado, ha salido de esa suerte de ostracismo político, ha madurado políticamente”, lastimosamente las alegrías no son eternas: si bien al parecer el estudiantado recupera su interés por la discusión de la cosa pública, entendida ésta como las políticas públicas relacionadas directamente con la universidad (presupuesto, pasivo pensional), en lo otro poco o nada hemos avanzado. Y es que quizás no hayamos aprendido de nuestros propios errores, quizás sólo seamos capaces de ver la paja en el ojo del otro y no la viga en el propio.



Mi anterior afirmación se sustenta en el vulgar y cantinflesco espectáculo que fue la asamblea, no por las decisiones tomadas al final, pues bien sabemos los y las que creemos en ella, que ésta es el máximo órgano decisorio del estudiantado en general. Más bien mi consternación y mis críticas van dirigidas al desarrollo de la misma en términos de la conformación de la mesa, con un único individuo, que se erigió como dueño absoluto de la palabra y del poder simbólico que implica estar ahí solo, sobre el resto. Con esto no se quiere decir que no se dejó hablar a más estudiantes, más bien se pretende cuestionar el pluralismo de la mesa y la democracia de la misma cuando es un solo sujeto el que administra y otorga el uso de la palabra y además de esto es el que recoge las propuestas a votar, ventaja que se notó y se expresó en el momento de votar, cuando nuestro “querido representante” pretendió darle primacía a su propuesta al intentar que fuera votada inmediatamente, sin antes poner sobre la mesa y a disposición de la asamblea las otras propuestas emanadas del cuerpo estudiantil. Bonito ardid político: claro, para qué vamos a analizar y sopesar lo dicho por otros si acá ya tomamos una decisión.

Por último, un llamado de atención al respeto por el uso de la palabra del otro, del contradictor, del opositor, del que no nos gusta, como pilar fundamental de una asamblea, que es un espacio de debate y decisión creado por el estudiantado para el estudiantado. Tratemos de escucharnos, no con el ánimo de convalidar y apoyar todo, si no más con el ánimo de conocerlo para poder contra argumentarlo de manera certera y eficaz.

Cilep
cilepmanizales@yahoo.com
www.cilep.8m.com

Santos falsos positivos

Tras la visita del ex ministro de defensa y precandidato presidencial Juan Manuel Santos el pasado miércoles 21 de octubre, se propició un escenario de discusión donde la reflexión y los cuestionamientos argumentados por una gran parte del auditorio, obligaron al señor Santos a replantear su visita y, en vez de mostrar su programa, tuvo que referirse a las violaciones de derechos humanos por parte del estado y particularmente de el ministerio que él representaba.

El inicio del debate

La convocatoria del rector a la presentación del ex ministro en Palogrande generó interés en los estudiantes, por lo que el auditorio quedó pequeño para el gran número de asistentes. Algunos optimistas propusieron que entraran 10 representantes de los estudiantes que seguían afuera reclamando el acceso, pero colectivamente entraron por encima de la seguridad privada de la Universidad y del esquema de seguridad personal del señor Santos. Así, comenzaron a aparecer lápidas de icopor y carteles alusivos a las violaciones de derechos humanos por parte del estado colombiano, denunciando particularmente el caso de los falsos positivos. “chuky desmovilízate” le gritaban desde afuera, y él se reía al igual que los asistentes. Uno de los primeros cuestionamientos se dirigía a afirmar que él, como Ministro de Defensa, era el ideólogo de los falsos positivos; a lo que respondió que él también se sentía dolido por ese tema pero que era responsabilidad de algunas “manzanas podridas” dentro de la institución y que se trataba de casos aislados y no de una violación sistemática como querían mostrar los opositores al gobierno, que se gestaba una campaña de desprestigio contra la seguridad democrática y que ya estaban “pudriéndose en la cárcel” los responsables de estos hechos.

Un minuto de silencio... ¿Por quién?

Un estudiante le propuso al auditorio un minuto de silencio por las víctimas de los paramilitares y los crímenes de estado; el político alegó que ese minuto de silencio también debía ser por las víctimas de las



Farc. El acto fúnebre se llevó a cabo mientras algunos estudiantes recordaban a Nicolás Neira y a Johnny Silva, ambos estudiantes asesinados por parte de organismos de seguridad del Estado como lo confirmó la fiscalía y lo publicó el diario El Espectador del 21 de septiembre del 2008. Al interrogante sobre qué diferencia existía entre él y el presidente Uribe respondió: “la diferencia entre el presidente Uribe y yo es que él puede tomar café mientras monta a caballo” ¿? En fin... en ese momento ingresó un grupo de estudiantes que venían del parque La Gotera a denunciar la presencia de agentes de seguridad de civil que intimidaron a los estudiantes diciéndoles que se debían retirar del parque pues el ex ministro estaba en la Universidad, hecho que indignó a los estudiantes, más aún cuando le solicitaron a la policía uniformada que requisara a los individuos, frente a lo cual los policías respondieron que no podían hacer nada pues, eran sus compañeros de trabajo. Los estudiantes



la denuncia respectiva, Santos dijo que él personalmente se iba a encargar del asunto. Minutos más tarde se reportaba la captura de dos estudiantes en el Multicentro, según el comandante de la policía de Caldas (lea la patria del 22 de octubre) detenidos de manera preventiva, pues llevaban rocas y palos.

La calma de Santos parecía resquebrajarse cuando se le preguntó por sus nexos con los paramilitares (denunciados en versión libre por 'H.H' y 'el alemán') ante lo cual respondió que no se les podía creer ni seguir el juego a esos delincuentes y asesinos que lo único que querían era evitar su extradición y montar un complot en su contra y la del gobierno.

Así y diciendo que se tenía que ir a reunir con unos pequeños comerciantes de la ciudad, se despidió el ex ministro, quien en medio de zapatos, de su escolta y de silbatinas salió por la puerta de atrás algo frustrado en su intento de campaña en la Universidad de Caldas.



Fragmentos de historia

Que vivan los estudiantes I parte

París mayo de 1968: La rebeldía juvenil empezó su ebullición, los estudiantes parisinos dejaron de salir a la calle sólo a protestar por temas concernientes a su problema gremial y se pusieron la camiseta de una lucha más profunda dentro de la cuál el campo de su visión abarcaba todo el horizonte de una sociedad cansada de tanta explotación, de guerras fratricidas que mostraban el interés expansionista de potencias deseosas de más poder y recursos (la guerra de Vietnam, por ejemplo) y se llenaron de poesía y mucho valor para organizar sus barricadas, sus manifestaciones que calle tras calle hacían sentir el coraje y el grito de inconformismo; ya desde la entrada de la Sorbona y ante la desdicha de los policías allí postrados por órdenes del régimen opresor, pintaron su declaración de principios que decía: “Queremos que la revolución que comienza liquide no sólo a la sociedad capitalista, sino también a la sociedad industrial. La sociedad de consumo morirá de muerte violenta, la sociedad de la alienación desaparecerá de la historia.

Estamos inventando un mundo nuevo original. La imaginación al poder”, los estudiantes lograron demostrar que cuando están unidos y bien organizados pueden convertirse en un actor social importante, que en medio de ciertas condiciones podrá ser también transformativo, papel que debemos asumir todas y todos sin ninguna vacilación y más en estos tiempos donde la amenaza de privatización se cierne sobre la educación pública, son ya 41 años de pintas como “un policía duerme en cada uno de nosotros, es necesario matarlo”, “Están comprando tu felicidad. Róbala” ó “No vamos a reivindicar nada, no vamos a pedir nada. Tomaremos, ocuparemos.” y otras que pecaban de inmediatez “No sé lo que quiero, pero lo quiero ya”, las que sacaban canas en las parejas “Abraza a tu amor sin dejar el fusil” y las que causaban pánico dentro de tanto dirigente traidor: “Los que hacen las revoluciones a medias no hacen más que cavar sus propias tumbas”. Son 41 años de ejemplo de entereza que no nos caería mal recordar, para ponernos en el lugar que hoy todo el estudiantado unido tiene que asumir y para que por fin la historia duerma tranquila una vez la imaginación llegue al poder.



Diego Batero

Parche Cultural

👉 **Todo el mes.** Programa de lectura ofrecido para personas invidentes: Comparto mi voz, con materiales como Audio libros, libros en braille, cd's, cd rom, prensa microfilmada, etc..Banco de la República. Sala 402. Lunes a viernes: 3:00 p.m. a 6:00 p.m.

👉 **2 noviembre al 12 diciembre.** Exposiciones: Imagen Regional 6. Lugar: sala múltiple del Banco de la República. Lunes a viernes: 9:00 am a 12:00 m y 2:30 pm a 6:00 pm. Sábados: de 8:30 am a 1:00 pm

👉 **2 al 12 noviembre.** Sexto taller de apreciación musical: Música y vida cotidiana. Sala música Banco de la República. 3:00 p.m.

👉 **2 noviembre al 10 enero.** Exposición Oro azul. Museo de oro Banco de la República. lunes a viernes: 9:00 am a 12:00 m y 2:30 pm a 6:00 pm. Sábados: de 8:30 am a 1:00 pm

👉 **3 noviembre.** Noveno encuentro de testimonios urbanos. Juan Sebastian bar 6:30 p.m. para mayor información comunicarse con la vicerrectoría de Proyección Universitaria tel 8781500 ext.12228

👉 **4 al 6 noviembre.** III Seminario Internacional, Pedagogía, Currículo y Didácticas. Bloque Central del Edificio Administrativo de la Universidad de Caldas. Información seminariointernacionalpcd@ucaldas.edu.co

👉 **4, 5 y 6 noviembre.** Seminario "Guerra de imágenes: Iconofilia vs. Iconoclastia" a cargo del maestro José Alejandro Restrepo. Lugar: Sala Múltiple del Banco de la República. Miércoles 4: de 2:00 pm a 6:00 pm; Jueves 5: 8:30 am a 12:00 m y 2:00 pm a 6:00 pm y viernes 6: 8:30 am a 12:00 m
Informes e inscripciones: Banco de la República, tel. 8843851, ext. 6135.

👉 **5 noviembre.** Temporada homenaje al arrabal. Bando Neón, Gilberto Montoya (Medellín). Auditorio Hernando Aristizábal Botero (Confamiliares Versalles) 7:00 p.m

👉 **5 y 6 noviembre.** Curso Industrialización del Café. Auditorio Carlos Náder Náder. Informes: Departamento de Ingeniería de la Universidad de Caldas Teléfono 878 15 00 Ext. 13436, 13618, 13619

La dictadura, devoción fetichista por un hombre, es una cosa efímera, un estado de la sociedad en el que no pueden expresarse los propios pensamientos, en el que los hijos denuncian a sus padres a la policía; un estado semejante no puede durar mucho tiempo.

Winston Churchill

Puedes ganar un premio de la Tienda Universitaria con sólo hacer llegar las respuestas correctas a la Oficina de Prensa de la Universidad.

Pa' pensar

¿Referido a qué animal se puso el nombre de las Islas Canarias?

¿Si decimos que una persona es vegana, qué estamos diciendo?

¿Cómo se llama la esposa de Olafo?

¿Quién diseñó el famoso carro conocido como Escarabajo?

Nombre: _____
Código: _____
Correo electrónico: _____
Carrera: _____



Tienda Universitaria Universidad de Caldas

Este mes por cada compra reclama un lápiz. Si lo donas, la tienda donará otro para una escuela.

La Gotera busca caricaturista, envía tus propuestas a lagotera@ucaldas.edu.co

Semanario La gotera

www.lagotera.tk

La Gotera es un medio de expresión de los estudiantes de la Universidad de Caldas. Todos aquellos que quiera participar con artículos, creaciones literarias o gráficas pueden escribirnos a nuestro correo electrónico lagotera@ucaldas.edu.co

Oficina de prensa y comunicaciones

Comité Editorial Diseño y diagramación

Paula Andrea Gómez Consultorio de Diseño
Diego Batero
Carlos A. Jaramillo
Margarita Laverde